

Schranck No: II.
25. Fach 72. Lage
No: 2. Trio.

Violini e Basso. 3. St.
Del Sig. Torelli.



URFILM 57/1928 Nr. 3 15 = 7 Aufl.
Sächsische Landesbibliothek in Dresden

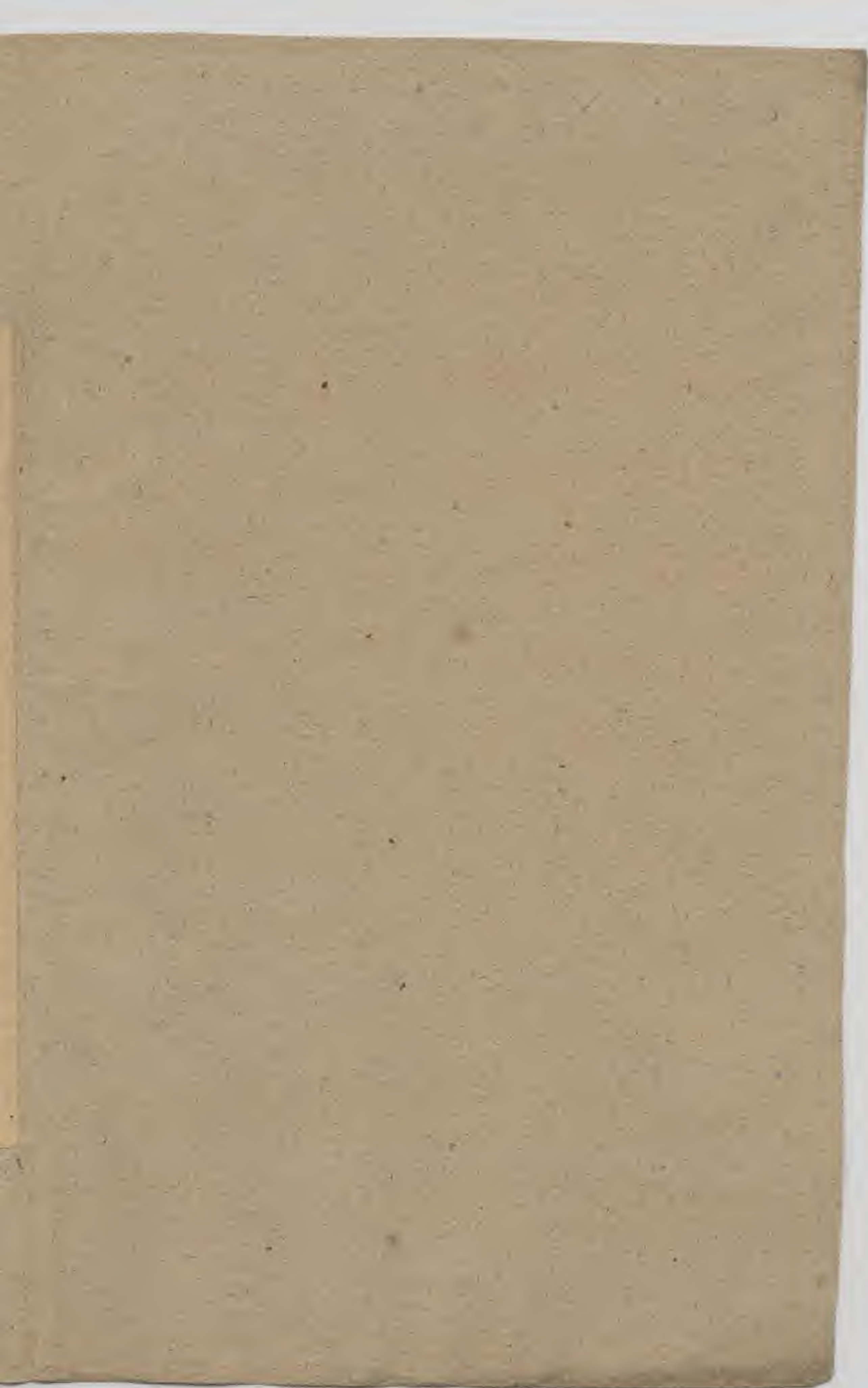
Handschrift Nr. Mus. 2035/Q/2

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Beliehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingetragen!, ganz od. teilw. abge- schrieben!, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	---	---



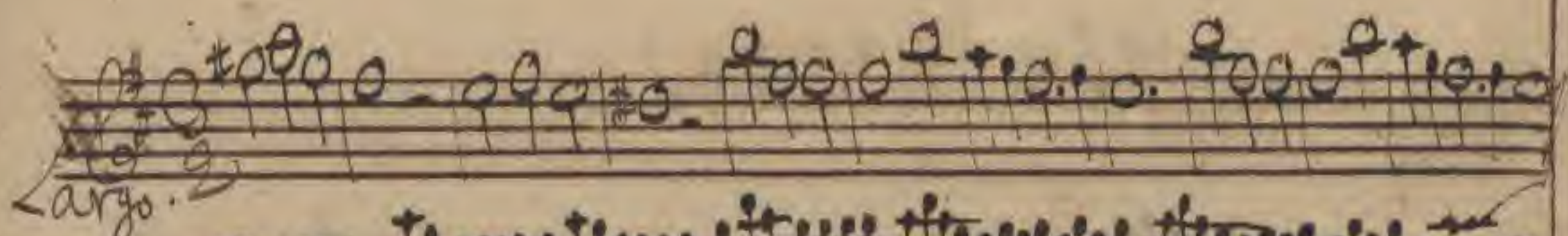
Violino Primo.

Handwritten musical score for Violino Primo, consisting of 11 staves. The notation includes treble clefs, key signatures (one sharp), and various musical symbols such as notes, rests, and slurs. The manuscript is written in dark ink on aged, slightly stained paper. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The subsequent staves continue the melodic and harmonic development of the piece. The notation is dense and characteristic of 18th or 19th-century manuscript notation.


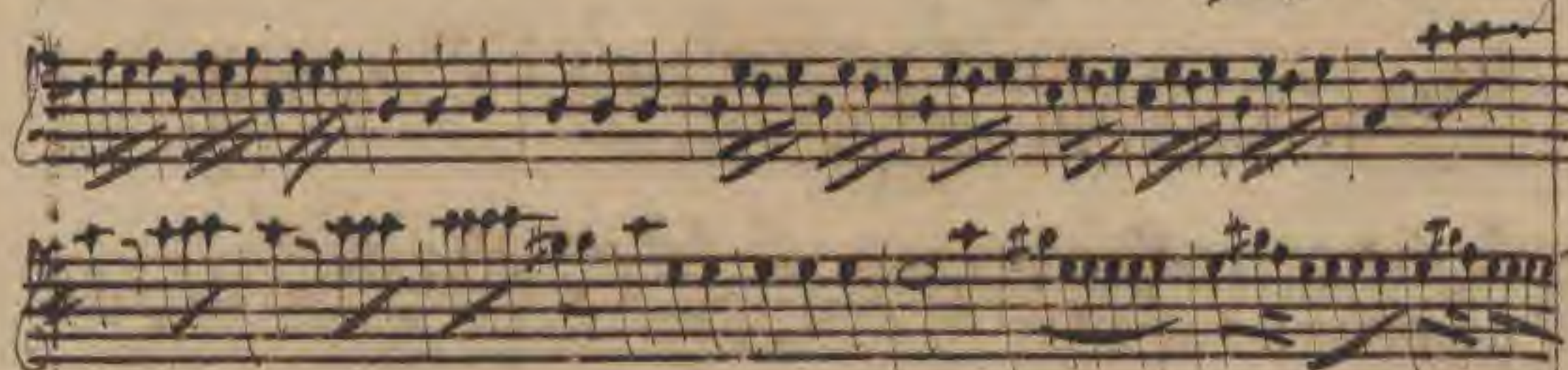
718 | Mus 2035-Q-2

Sächs.
Landes-
Bibl.

Largo.



Allegro.



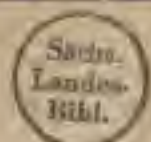
fin.



Violino Secondo.



Mus. 2035-Q-2



Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes, rests, and dynamic markings. The score is written in a historical style, likely from the 18th or 19th century.

Key markings and features include:

- Tempo markings:** *argv.* (Allegro) and *Allegro.*
- Dynamic markings:** *meno* (meno mosso) and *meno* (meno mosso).
- Staff notation:** Multiple staves with notes, rests, and slurs, indicating a complex musical composition.
- Handwritten text:** The word *meno* is written below the staves, possibly indicating a section or tempo change.

Cembalo.

Largo.

Allegro.

piano

Ms. 2035-Q-2



Allegro.

